

Grazia Marconcini

Da: stefania macchi <stefaniamacchi@gmail.com>
Inviato: martedì 23 marzo 2021 09:35
A: marconcini@comune.ponsacco.pi.it
Oggetto: Fwd: DOCUMENTO DA PROTOCOLLARE
Allegati: firma email PRESIDENTE 3.JPG; preventivo PONSACCO 2021.pdf

Comune di Ponsacco (PI)
(Ufficio Protocollo)
N.0006786 E 23/03/2021



----- Forwarded message -----

Da: **La Compagnia del Bosco** <info@lacompagniadelpbosco.it>
Date: lun 22 mar 2021, 18:40
Subject: DOCUMENTO DA PROTOCOLLARE
To: <protocollo@comune.ponsacco.pi.it>, <info@comune.ponsacco.pi.it>
Cc: <s.macchi@comune.ponsacco.pi.it>

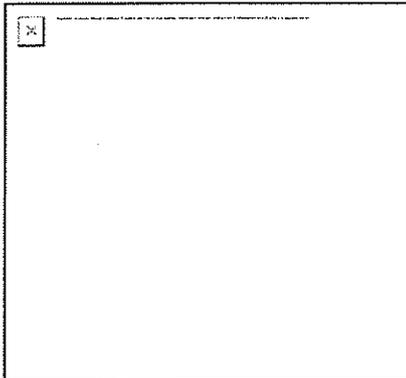
Buongiorno

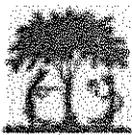
in allegato documento da protocollare con oggetto:

festival "Stelle, Ville e Meraviglie 2021" - sesto episodio

cordiali saluti

Andrea Lupi
3294199243





TEATRO COMUNALE DI CAPANNOLI

IL COLO TEATRO ROSSINI DI CASCIANA ALTA

Scuola
delle Arti

Alla c.a. **Sindaco Francesca Brogi**
e p.c. **Assessore STEFANIA MARCHI**

oggetto: **STELLE VILLE E MERAVIGLIE 2021** – sesta edizione del festival

Luoghi: **Ponsacco – prato della chiesa di Camugliano**

Periodo: **fine Luglio - Agosto** (date da definire)

Ponsacco 1. Chiesa di Camugliano	SUPERACUSTICA <i>Concerto folk-blues</i> <i>ore 21,30</i> <i>Open act: Eloisa Torrioni e Annalisa Vito</i>
--	--

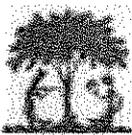


SUPERACUSTICA - Oscar Bauer with Lupo 4et - (folk, blues, fingerpicking)

*uno spettacolo di chitarre acustiche tra blues, folk, jazz
da un'idea di Oscar Bauer e Andrea Lupi*

""Oscar Bauer e Andrea "Lupo" Lupi rappresentano un sodalizio artistico unico nel panorama nazionale, con talento e fatica sono riusciti a sdoganare attraverso le loro incisioni e i numerosi concerti in tutta Europa il mondo della chitarra acustica verso un pubblico sempre più vasto. Il loro talento e la capacità tecnica di livello alto sono gli ingredienti per trasportare il pubblico in un mondo dove musica e poesia si fondono per due ore in modo esaltante e ieri sera ce lo hanno ampiamente dimostrato. Dal blues delle radici, alle colonne sonore, dal folk alle spezie jazzy, non ci hanno fatto mancare proprio niente, complici altri due musicisti di grande valore e esperienza al loro fianco, il sassofonista Cris Pacini e il percussionista Valerio Perla. Ci auguriamo di riaverli presto da queste parti.

("La Repubblica")



TEATRO COMUNALE DI CAPANNOLI

PICCOLO TEATRO ROSSINI DI CASCINANA ALTA



Oscar Bauer è uno dei più apprezzati chitarristi acustici italiani, endorser (dimostratore) per varie liuterie internazionali, richiestissimo musicista di studio (produzioni Rai e Mediaset), richiestissimo anche come musicista live e insieme al bassista **Andrea Lupi** si è esibito in Italia, Svizzera, Austria, Francia, Germania, Belgio, Malta, Portogallo, Lituania...

Cris Pacini è un violinista virtuoso dalle mille collaborazioni tra cui Giorgia, Tullio De Piscopo, Stefano Bollani, Jovanotti e numerosi altri nomi nel blues, nel pop e nel jazz italiano e internazionale. **Valerio Perla** è uno dei migliori percussionisti italiani, há suonato con Jovanotti, Mau mau, Ivano Fossati, Tamburi del Vesuvio, Riccardo Tesi e molti altri

Oscar Bauer – chitarre acustiche e slide

Cris Pacini – violino e viola

Valerio Perla – percussioni

Andrea Lupi – basso, acustico e fretless

FaceBook:

<https://www.facebook.com/oscarbauerwithlupo>

canale YouTube:

<https://www.youtube.com/channel/UC4Fo620VsmyjUif4ehGoFjg>

web

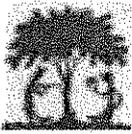
OSCAR BAUER with LUPO | La Compagnia del Bosco

open act: ELOISA TORRIONI e ANNALISA ZITO

Può bastare una chitarra classica e una voce a creare atmosfere? Decisamente sì! Quando si ha il talento e la preparazione di queste due giovani artiste tutto è possibile. Annalisa Zito è dotata di un tocco pulito e preciso sulla chitarra classica e di spiccate doti interpretative e di accompagnatrice; Eloisa Torrioni, pur giovane, non è propriamente una scoperta perchè da qualche anno si sta facendo notare in più di un circuito musicale (quello jazz e quello pop su tutti) grazie a una dote vocale notevole e cristallina e doti interpretative che si accompagnano a una preparazione mai banale. Il loro repertorio spazia agilmente tra personali e accattivanti arrangiamenti di classici internazionali e perle sconosciute del repertorio cantautorale. Semplicemente brave!



Annalisa Zito (chitarra classica) - Eloisa Torrioni (voce)



TEATRO COMUNALE DI CAPANNOLI

PICCOLO TEATRO ROSSINI DI CASCIANA ALTA



PIANO ECONOMICO

il **costo totale** stimato comprensivo di allestimento tecnico, personale lavorante, cachet, contributi artisti e obblighi fiscali e accoglienza musicisti, Siae, quota pubblicità è di € 3000

IL CONTRIBUTO CHE SI RICHIEDE A CODESTA AMMINISTRAZIONE è DI € 1700 + Iva

Netto: € 1700 (se dato come contributo)

Iva: € 374

Lordo: € 2074 (se come prestazione di servizio)

riepilogo piano organizzativo n° 1 sera di spettacolo

i prezzi comprendono:

- **Cachet**, accoglienza e regolare assunzione musicisti (vitto, alloggio, rimborsi, Inps-ex Enpals) 7 MUSICISTI
- **impianto** audio/luci – 2 TECNICI + PERSONALE ASSOCIAZIONE
- quota pubblicità (**grafica e stampa** manifesti, locandine, flyer)
- **Siae**, competenze e **organizzazione + tasse** Associazione
- **gestione** dei rapporti con le associazioni locali per gli eventi collaterali

i prezzi non comprendono:

- montaggio palco o pedana da parte del Comune
- quantitativo di sedie adeguato + transenne
- fornitura ENEL
- affissioni comunali

pagamento:

- dopo accordo ufficiale con la Vs amministrazione, il pagamento può essere effettuato sia tramite fattura che tramite contributo con un risparmio dei costi iva (22%).
- il pagamento può essere immediatamente successivo allo spettacolo poiché l'associazione si accolla l'onere degli anticipi ai tecnici, ai musicisti e alle spese vive. Eventualmente è gradito l'anticipo del 50% del pattuito



TEATRO COMUNALE DI CAPANNOLI

PICCOLO TEATRO ROSSINI DI CASCIANA ALTA

Scuola
delle Arti

Considerazioni generali: in questi anni sono stati realizzati dalla nostra associazione spettacoli e concerti di qualità e comunque di grande fruibilità. In particolare nelle ultime edizioni sono stati portati anche artisti internazionali o di valore nazionale sempre con una buona partecipazione di pubblico. Anche la stampa sia cartacea che on-line ha dato risalto all'evento, addirittura anche con articoli a posteriori.

Quest'anno sono ancora in forse i tour internazionali ai quali stiamo lavorando, perciò è possibile un maggiore spazio a band locali, alcune di valore nazionale.

Sicurezza: La location prescelta si presta perfettamente ad accogliere un concerto anche rispettando le norme anti-Covid. Il distanziamento delle sedie e il posizionamento di ognuna delle file in posizione "sfalzata" comunque permette una perfetta visuale del palco. Il nostro personale inviterà gentilmente il pubblico al rispetto delle norme di distanziamento fisico. I nostri addetti misureranno la temperatura con i termoscanner e prenderanno i nominativi e numeri telefonici dei presenti (da conservare per 15 giorni), oltre a vigilare sul necessario distanziamento.

Transenne, montaggio palco e varie: si richiede il montaggio del palco il giorno precedente al concerto e i sono necessarie anche 8 transenne (per la regolamentazione degli accessi e per la chiusura delle zone tecniche sensibili dell'impianto audio e luci). Si richiede inoltre almeno 100 sedie di plastica, la restante parte del pubblico storicamente sta in piedi e nei vari punti della Villa, il che rende ancora più semplice il necessario distanziamento fisico

Diffusione: la pubblicizzazione dell'evento avviene sia tramite la distribuzione di materiale cartaceo che attraverso i siti internet dell'associazione e i vari social e account che la stessa gestisce. L'associazione cura anche un proprio ufficio-stampa. È auspicabile che l'evento sia promosso anche sui canali ufficiali di codesta Amministrazione.

Stiamo valutando anche la possibilità di una diretta facebook

Allaccio elettrico: fornitura ufficiale da parte del Comune (può essere sufficiente 220v, minimo 5-6 Kw)



La Compagnia del Bosco
Il Presidente
Andrea Lupi

Gliozzi, artigiana
Teatro Comunale di Capranica PI
Teatro Rossini di Casciana Alta PI
Via A. Manzoni 10, Capranica, P. 52014
tel. 0577/440001 fax 0577/440002