

Provincia di Pisa

Verbale seduta riservata n. 1 del 01/08/2025

PROCEDURA NEGOZIATA, PREVIA CONSULTAZIONE PRELIMINARE DI MERCATO AI SENSI DEL COMMA 1 LETTERA E ART. 50 DEL D. LGS. N. 36/2023 E SS.MM.II, PER L'AFFIDAMENTO DEL SERVIZIO DI GESTIONE E DIREZIONE ARTISTICA DEL CINEMA TEATRO ODEON, INCLUSA LA REALIZZAZIONE DI DUE STAGIONI TEATRALI - CIG: B6A9339582

L'anno 2025 il giorno 1 del mese di agosto alle ore 10 presso il Comune di Ponsacco, si è riunita in seduta riservata la Commissione giudicatrice, nominata con Determinazione n. 361 del 31/07/2025 per la valutazione dell'offerta tecnica ammessa alla procedura di gara in oggetto, così composta:

1	Presidente	Dott. Davide Cerri	Comune di Ponsacco
2	Membro	Dott.ssa Grazia Marconcini	Comune di Ponsacco
3	Membro	Dott. Monica Visconti	Comune di Ponsacco

Il provvedimento di nomina della Commissione è stato pubblicato, unitamente ai cv dei membri, sul sito del Comune di Ponsacco, sezione Amministrazione trasparente.

Il Presidente dà atto che con Determinazione n. 360 del 31/07/2025, a seguito di controllo di regolarità formale della documentazione presentata sulla piattaforma START, sono state ammessi n. 2 Operatori Economici

Si prende atto pertanto che le offerta tecniche sono regolarmente trasmesse ed ammissibili.

Il Presidente ricorda che, ai sensi dell'art. 1quater della Lettera di invito e disciplinare di gara, l'aggiudicazione dell'appalto avverrà a favore del concorrente che avrà presentato l'offerta economicamente più vantaggiosa ai sensi dell'art. 108 del D.Lgs. 36/2023. La Commissione giudicatrice ha a disposizione 100 punti, suddivisi come segue:

- 1) OFFERTA TECNICA max 100 punti
- 2) OFFERTA ECONOMICA max 0 punti

La Commissione attribuirà i punteggi in base ai Criteri di aggiudicazione previsti nella documentazione di gara, a cui si rinvia integralmente.

Si procede quindi con la valutazione e l'attribuzione dei punteggi.

TABELLA DEI CRITERI DISCREZIONALI DI VALUTAZIONE DELL'OFFERTA TECNICA

La Commissione, dopo ampia discussione, decide di attribuire collegialmente un unico coefficiente per



Provincia di Pisa

ogni sub-criterio, al fine di:

- Evitare discrezionalità eccessiva e incoerenze tra i giudizi individuali
- Migliorare la trasparenza e la motivazione del punteggio
- Favorire la discussione tecnica e il confronto tra i commissari

Griglia di Valutazione del Direttore Artistico (max 40 punti)

CRITERIO	SUB-CRITERIO	O.E. ACCADEMIA DEI FORTIFICATI PUNTEGGIO:	O.E. ALFEA CINEMATOGRAFICA SC PUNTEGGIO:
1. Curriculum ed Esperienze Professiona li del Direttore Artistico-			
	1.1 Esperienze di Direzione Artistica di Teatri con almeno n. 400 posti	10	10
	1.2 Esperienze di Direzione di Opere liriche, musica classica e programmi sinfonici	10	7
	1.3 Partecipazione come membro di commissioni artistiche	10	10
	1.4 Pubblicazioni e produzioni	5	5
	1.5 Collaborazione artistica con artisti di livello nazionale / internazionale	5	5
	TOTALI	40	37

Griglia di Valutazione dell'Operatore Economico (max 40 punti)

CRITERIO	SUB-CRITERIO	O.E. ACCADEMIA DEI FORTIFICATI PUNTEGGIO:	O.E. ALFEA CINEMATOGRAFICA SC PUNTEGGIO:
-----------------	---------------------	--	---



Provincia di Pisa

1. Capacità organizzativa e gestionale		Valutazione delle competenze amministrative e logistiche	
	1.1 Struttura organizzativa e staff	10	10
	1.2 Pianificazione della manutenzione e della logistica * * Pianificazione della manutenzione: Come verranno gestite le operazioni quotidiane per mantenere gli impianti, le strutture e gli spazi del Cinema Teatro in buone condizioni (ad esempio, pulizia, aggiornamenti tecnici). Gestione logistica degli spazi: Come verranno organizzati gli spazi interni ed esterni del Cinema Teatro per eventi, spettacoli e altre attività. Gestione delle attrezzature e dei materiali: Come verranno gestiti impianti audio, luci, scenografie e altre risorse utilizzate per gli spettacoli.	5	10
2. Sostenibilità sociale e			



Provincia di Pisa

impatto culturale sul territorio			
	2.1 Inclusione, accessibilità e impatto sociale	5	5
	2.2 Rete di collaborazioni con realtà presenti a livello locale	10	5
	TOTALI	30	30

Griglia di Valutazione della Proposta Progettuale (max 20 punti)

CRITERIO	SUB-CRITERIO	O.E. ACCADEMIA DEI FORTIFICATI PUNTEGGIO:	O.E. ALFEA CINEMATOGRAFICA SC PUNTEGGIO:
1. Una proposta progettuale <u>obbligatoria</u> contenente la descrizione di come si intenda organizzare la gestione della stagione teatrale, di cui al punto e) dell'art. 5 dell'Avviso			
	1.1 Temi centrali o concept della stagione teatrale	5	5
	1.2 Campagne di market, promozione, sponsorizzazione	3	5
2. Una proposta progettuale <u>facoltativa</u> inerente l'organizzazione			



Provincia di Pisa

ne di n. 1 spettacolo gratuito, di cui all'art. 5.1 (Ulteriori prestazioni facoltative) dell'Avviso			
	2.1 Capacità di creare rete con soggetti presenti sul territorio comunale	5	3
	2.2 Capacità di valorizzare il territorio di riferimento	3	3
	TOTALI	16	16

Il totale del punteggio tecnico è pertanto il seguente:
ACCADEMIA DEI FORTIFICATI APS **86 punti** /100 punti
ALFEA CINEMATOGRAFICA S.C. **83 punti**/100 punti

La Commissione dichiara chiusa la seduta riservata alle **ore 12**.

Il presente verbale viene sottoscritto dal Presidente e dai membri della Commissione.

IL PRESIDENTE
(dott. Davide Cerri)

IL MEMBRO DELLA COMMISSIONE
(dott.ssa Grazia Marconcini)

IL MEMBRO DELLA COMMISSIONE
(dott.ssa Monica Visconti)

Verbale seduta riservata n. 2 del 08/09/2025

PROCEDURA NEGOZIATA, PREVIA CONSULTAZIONE PRELIMINARE DI MERCATO AI SENSI DEL COMMA 1 LETTERA E ART. 50 DEL D. LGS. N. 36/2023 E SS.MM.II, PER L'AFFIDAMENTO DEL SERVIZIO DI GESTIONE E DIREZIONE ARTISTICA DEL CINEMA TEATRO ODEON, INCLUSA LA REALIZZAZIONE DI DUE STAGIONI TEATRALI - CIG: B6A9339582

VERBALE DEL RESPONSABILE UNICO DEL PROCEDIMENTO (RUP)

L'anno 2025 il giorno 8 del mese di settembre alle ore 11 presso il Comune di Ponsacco, il sottoscritto dott. Davide Cerri, in qualità di Responsabile Unico del Procedimento per la procedura di gara in oggetto, preso atto delle risultanze del verbale del 01/08/2025 N. 1 redatto dalla Commissione giudicatrice e degli esiti positivi dei controlli effettuati sui requisiti dichiarati dagli operatori economici partecipanti, ha proceduto all'accesso alla piattaforma START al fine di formalizzare l'aggiudicazione della gara.

Nel corso di tale attività, si è rilevato che l'operatore economico ALFEA CINEMATOGRAFICA S.C. ha erroneamente inserito in piattaforma uno sconto percentuale sull'importo a base di gara. Tale indicazione, tuttavia, non risulta rilevante ai fini della valutazione dell'offerta, in quanto la Lettera di invito alla procedura di gara prevedeva espressamente, all'art. 1-quater della Lettera di invito e del Disciplinare di gara, che l'aggiudicazione dell'appalto sarebbe avvenuta a favore del concorrente che avrebbe presentato l'offerta economicamente più vantaggiosa, ai sensi dell'art. 108 del D.Lgs. 36/2023, con attribuzione del punteggio interamente sull'offerta tecnica (massimo 100 punti) e nessun punteggio sull'offerta economica (massimo 0 punti).

Pertanto, lo sconto indicato non costituisce elemento valutabile né incide in alcun modo sull'esito della procedura. Si procede pertanto, tramite la piattaforma START, all'aggiudicazione della gara in favore dell'operatore ACCADEMIA DEI FORTIFICATI APS, la quale ha ottenuto il punteggio più alto relativamente l'offerta tecnica.

IL RUP
(dott. Davide Cerri)