

**CONVENZIONE  
DI ADESIONE AL FESTIVAL “STELLE, VILLE E MERAVIGLIE”  
PERIODO 2022-2024**

Premesso che

- a partire dall'anno 2015, tra numerosi comuni del territorio provinciale, è stata attivata di fatto una collaborazione territoriale attraverso l'interesse e/o la partecipazione al progetto denominato ***Stelle, Ville e Meraviglie Festival***, finalizzato ad ampliare e diffondere la fruizione della cultura musicale, teatrale e delle arti visive in generale al più vasto pubblico possibile e alla sensibilizzazione, fruizione e conoscenza di luoghi di interesse artistico, storico e paesaggistico;
- rientra nelle finalità istituzionali e statutarie dei Comuni favorire lo sviluppo culturale delle proprie comunità anche attraverso attività culturali e di spettacolo volte a sviluppare forme di aggregazione sociale e culturale della popolazione interessata e che consentano di offrire opportunità di miglioramento qualitativo della vita e assicurino la fruizione generalizzata dello spettacolo e dell'evento culturale;

Ritenuto di sostenere e valorizzare la musica moderna, il teatro e tutte le forme di rappresentazione artistica della stesse discipline quali foto e video, anche mediante la cooperazione e la messa in comune delle risorse patrimoniali, tecnologiche, umane e mettendo in risalto i singoli luoghi (ville, giardini, teatri - piazze - centri culturali);

Preso atto che i Comuni firmatari la presente convenzione hanno in questi anni mostrato interesse o partecipato al festival al fine di promuovere e realizzare insieme il progetto *Stelle, Ville e Meraviglie* tendente alla produzione e circuitazione di spettacoli musicali e teatrali prodotti dall'associazione stessa e non, di mostre fotografiche e realizzazione di documentazione visiva con particolare interesse affinché tali eventi si svolgano in luoghi di particolare pregio storico, artistico e paesaggistico;

Atteso che il suddetto Progetto, attento alle diversità economiche e culturali di ciascun comune aderente alla Rete, sostiene le singole realtà locali favorendo lo sviluppo del turismo culturale presente in tale area;

Rilevato che per il triennio 2019/2021 è stata approvata dal Comune di Capannoli e da altri Comuni aderenti una convenzione per il festival “Stelle, Ville e Meraviglie”;

TUTTO CIÒ PREMESSO SI CONVIENE E SI STIPULA QUANTO SEGUE:

#### **Art. 1 Premessa e finalità**

Le premesse fanno parte integrante della presente convenzione.

#### **Art. 2 Oggetto della convenzione**

La presente convenzione ha lo scopo di disciplinare i rapporti tra i Comuni aderenti alla Rete di **“Stelle, Ville e Meraviglie Festival”** e di definire le attività relative all’organizzazione, alla gestione dei programmi di spettacolo da realizzare nel territorio dei Comuni coinvolti al fine di contribuire allo sviluppo culturale delle rispettive comunità e di concorrere alla promozione unitaria dell’immagine del territorio dei Comuni interessati.

Ogni spettacolo facente parte della Rete **“Stelle, Ville e Meraviglie Festival”** è gratuito per tutti gli spettatori.

Il Comune di Capannoli è individuato come Comune capofila.

#### **Art. 3 Durata della Convenzione e clausola di appartenenza**

La presente Convenzione ha una durata di anni tre. Alla scadenza la stessa sarà prorogata tacitamente per eguale periodo, salvo disdetta di una parte con atto espresso da far pervenire all’Ente capofila almeno 30 giorni prima della scadenza.

I soggetti aderenti che intendano recedere prima della scadenza della presente convenzione possono presentare richiesta motivata che deve essere inoltrata all’Ente Capofila entro il mese di Dicembre e avrà effetto a partire dall’anno successivo.

La mancata partecipazione alle iniziative da parte di un Comune per uno o più anni non costituisce valido motivo di estromissione dall’accordo triennale.

#### **Art. 4 Compiti dei Comuni e degli enti aderenti alla rete**

I Comuni e gli altri enti pubblici e privati, firmatari della presente convenzione, quantificano la loro partecipazione in termini economici e di strutture entro il 31 MARZO di ogni anno e si impegnano a mettere a disposizione locali e/o spazi idonei e quant’altro concordato con l’Ente gestore del progetto per lo svolgimento delle iniziative ed esibizioni musicali e/o teatrali già pattuite.

Su tali basi verrà redatta la programmazione di massima organizzata dalla Rete Stelle, Ville e Meraviglie nell’annualità di riferimento a cui potranno essere aggiunti spettacoli ed iniziative diverse e ulteriori rispetto a quelle già pattuite; programmazione che verrà presentata nella prima riunione obbligatoria organizzata dall’Ente Gestore entro 31 MAGGIO.

L’Ente gestore, dopo aver raccolto le adesioni di ciascun Ente alle iniziative ritenute gradite, e, in accordo con gli Enti aderenti, determinerà la quota di compartecipazione alle spese da parte di

ciascun Ente, quota che dovrà essere versata per il 50% entro il 30 Giugno e per il restante 50% dietro presentazione di consuntivo dell'attività svolta da parte dell'Ente gestore.

Il Comune di Capannoli, come Comune capofila, si impegna a sostenere la ricerca, nel quadro finanziario di finanziamenti Provinciali, Regionali, Statali e Comunitari, di fondi utili alla realizzazione dei programmi individuati.

I singoli comuni potranno ricercare finanziamenti presso Enti pubblici e privati per incrementare le attività sul proprio territorio.

La messa a disposizione dei luoghi prescelti con i Comuni per la realizzazione dello spettacolo, le dotazioni necessarie per l'organizzazione dello spettacolo (es: sedie, palco, fornitura energia elettrica, pedane, transenne.....) dovranno essere fornite da ciascun comune, come del pari sarà onere di ciascun Ente assumere tutte gli oneri relativi alla sicurezza ed acquisire tutte le necessarie "agibilità", eccetto diverso accordo tra le parti caso per caso.

### **Art. 5 Compiti dell'Ente gestore**

La direzione artistica del progetto e la gestione organizzativa, per tutta la durata della convenzione, è affidata all'Associazione Culturale La Compagnia del Bosco che ha promosso, organizzato ed attuato il festival dalla nascita con i positivi risultati richiamati nella premessa e nell'atto deliberativo.

L'Associazione Culturale La Compagnia del Bosco, a fronte del budget disponibile in base alle risorse assegnate da ciascun singolo Comune, si impegna ad operare per la realizzazione del progetto annuale di iniziative, corredato dal quadro economico.

L'Associazione si impegna a organizzare e gestire il progetto, assumendo a proprio carico tutti i rapporti con i terzi ed in particolare la programmazione degli spettacoli facenti parte del progetto.

L'Associazione si farà carico della gestione di ogni rapporto con i gruppi artistici e singoli musicisti coinvolti e con la SIAE nonché dell'allestimento scenico, impianto audio – luci e accoglienza artisti.

L'Associazione, inoltre, provvederà direttamente, salvo diverso accordo con il singolo soggetto che verrà riportato nel programma presentato alla prima riunione, a quanto di seguito elencato:

- progetto grafico, stampa e diffusione del materiale pubblicitario del Progetto annuale e iniziative previste con utilizzo di strumenti informatici (mailing e sito internet);
- manifesti, locandine e inviti secondo quanto concordato nel programma;
- affissione e/o distribuzione e Ufficio stampa.

I Comuni, al fine di ottenere un maggior coinvolgimento della popolazione presente sul territorio, possono collaborare nell'attività di promozione delle iniziative ospitate mediante diffusione dei materiali pubblicitari forniti dall'Ente gestore, nonché creare incontri ed "eventi" ad integrazione e valorizzazione degli spettacoli stessi con particolare attenzione al coinvolgimento di altre entità presenti sul territorio. I Comuni ospitanti, se gestori diretti delle pubbliche affissioni, potranno esentare l'ente gestore dal pagamento dei diritti di affissione.

Per quel che concerne palchi, pedane, sedie e transenne si rimanda alla disponibilità di materiali del Comune stesso, eccetto diverso accordo tra le parti caso per caso.

A termine del festival l'associazione si impegna a fornire rassegna stampa ed a predisporre una rendicontazione delle attività svolte contenenti dati contabili ed i risultati ottenuti nei termini di partecipazione e di ricaduta sul territorio.

#### **Art. 6 attuazione di pratiche e autorizzazioni**

A precisazione di quanto espresso nell'art. 4 ultimo comma, si evidenzia che allorché si tratti di un'iniziativa rilevante saranno valutati caso per caso, in accordo tra l'Ente gestore ed il singolo Comune ove si svolge lo spettacolo, gli aspetti della sicurezza e della sua organizzazione, nonché i profili delle competenze relative alle pratiche autorizzatorie previste dalla normativa vigente per la realizzazione dello spettacolo ed ogni altro profilo ritenuto necessario per il buon esito dell'evento.

#### **Art. 7 Riunioni obbligatorie**

Al fine di garantire una gestione efficace del programma l'Ente gestore dovrà organizzare obbligatoriamente almeno due riunioni l'anno di cui una entro il mese di maggio ed una entro il mese di novembre invitando a parteciparvi almeno un rappresentante di ogni comune aderente ed almeno un rappresentante per ogni altro soggetto pubblico firmatario della presente convenzione.

I soggetti di altri Enti o privati che sostengono, con risorse economiche, la realizzazione del Festival possono, su loro richiesta, essere invitati a partecipare alle riunioni.

La prima riunione, da convocare entro il mese di MAGGIO, dovrà avere come oggetto, salvi altri eventuali argomenti ulteriori:

- presentazione della programmazione di massima dell'estate dell'anno in corso;
- comunicazione delle adesioni già acquisite al programma da parte dei rispettivi Comuni;
- proposizione di pareri e soluzioni tecniche e organizzative più adeguate alla realizzazione degli obiettivi del progetto;
- proposizione di azioni di raccordo tra gli enti partecipanti alla Rete e l'Associazione "La Compagnia del Bosco";

La seconda riunione, da convocare entro il mese di NOVEMBRE, dovrà avere come oggetto, salvi altri eventuali argomenti ulteriori::

- presentazione della rendicontazione relativa all'attuazione del progetto con la documentazione relativa ai dati quantitativi e qualitativi della edizione appena svolta;
- proposizione delle linee di indirizzo organizzative, tecniche ed economiche per l'anno successivo;
- presentazione del bilancio consuntivo del festival, comprendente le somme deliberate da ciascun Comune aderente e il dettaglio delle spese e le modalità di suddivisione tra i Comuni;
- indicazione delle linee di indirizzo economico per l'anno successivo.

Le funzioni di segreteria, ivi compresa la verbalizzazione delle sedute del Comitato sono svolte dal Comune capofila.

#### **Art.8 Adesioni**

il presente contratto deve considerarsi aperto all'adesione di altri Comuni o Enti Pubblici, si ché per l'entrata di un nuovo Ente non occorre l'assenso degli Enti già aderenti al Festival, essendo al proposito sufficiente l'espressione della volontà di adesione al festival manifestata nelle forme di legge e istanza scritta indirizzata al Comune di Capannoli in qualità di Capofila e all'Ente gestore.

#### **Art. 9 Disposizioni finali**

Il presente accordo, ai sensi dell'art. 15 della legge 241/1990, è unicamente destinato all'organizzazione degli eventi del festival sia in fase programmatica che di rendicontazione.

Tutte le obbligazioni relative all'organizzazione di eventi faranno capo al soggetto gestore o al singolo Comune, ma non alla Rete dei Comuni costituita sulla base della presente convenzione che non assume soggettività giuridica, trattandosi, si ribadisce, di mera formula organizzativa per disciplinare lo svolgimento in collaborazione di attività' di interesse comune.

Il presente atto sarà sottoposto a registrazione solo in caso d'uso.

Letto, approvato e sottoscritto